

ЗИМНИЕ УЗОРЫ

Фотоальбом Юрия Светлакова

ББК . 76.032

Светлаков Ю.Я.

С 24 ЗИМНИЕ УЗОРЫ. Фотоальбом.
Кемерово: 2012 г. -100 с.



Этот фотоальбом кинооператора Юрия Светлакова
была создан после съёмок узоров на окне.

ISBN 5-85905-257-X

© Ю.Я. Светлаков, 2012

НЕСКОЛЬКО СЛОВ ОТ АВТОРА ПЕРЕД ПРОСМОТРОМ

Однажды зимним утром обратил внимание на узоры на моём окне. Я и раньше видел подобное, но тогда у меня не было цифрового фотоаппарата, которым можно снимать не жалея плёнки. Я снимал эти узоры и когда во дворе было темно, и когда взошло солнце. Узоры засверкали изумрудами.

Потом из этих кадров смонтировал фотофильм под названием «Узоры на окне» под музыку Вивальди. Через некоторое время на том же окне появились новые узоры. Это не случайно.

Попробую объяснить. Как когда-то я снимал облака и чем больше обращал на них внимание, тем разнообразнее они передо мной «выкаблучивались».

Дело в том, что облака, как и узоры состоят из воды. Человек на 80% тоже водное создание. Смею утверждать, что его человека мысли через волнообразные движения эфира формируют в облаках и узорах зримые образы в виде загадочных изображений. Вот такие мысли приходят при съёмке узоров на окне. Какой ты сам – такие и узоры. Каждый человек живёт в окружении мыслеобразов созданных им самим.

Можно было бесконечно снимать узоры, но я сказал себе «стоп» и из того, что было отснято, решил слепить вот этот фотоальбом. Что из этого получилось – судить съёмщика и художника деда Мороза вам.

С уважением ко всем смотрящим и умеющим видеть.

Кинооператор Юрий Светлаков





































УЗОРИ НА ОКНЕ

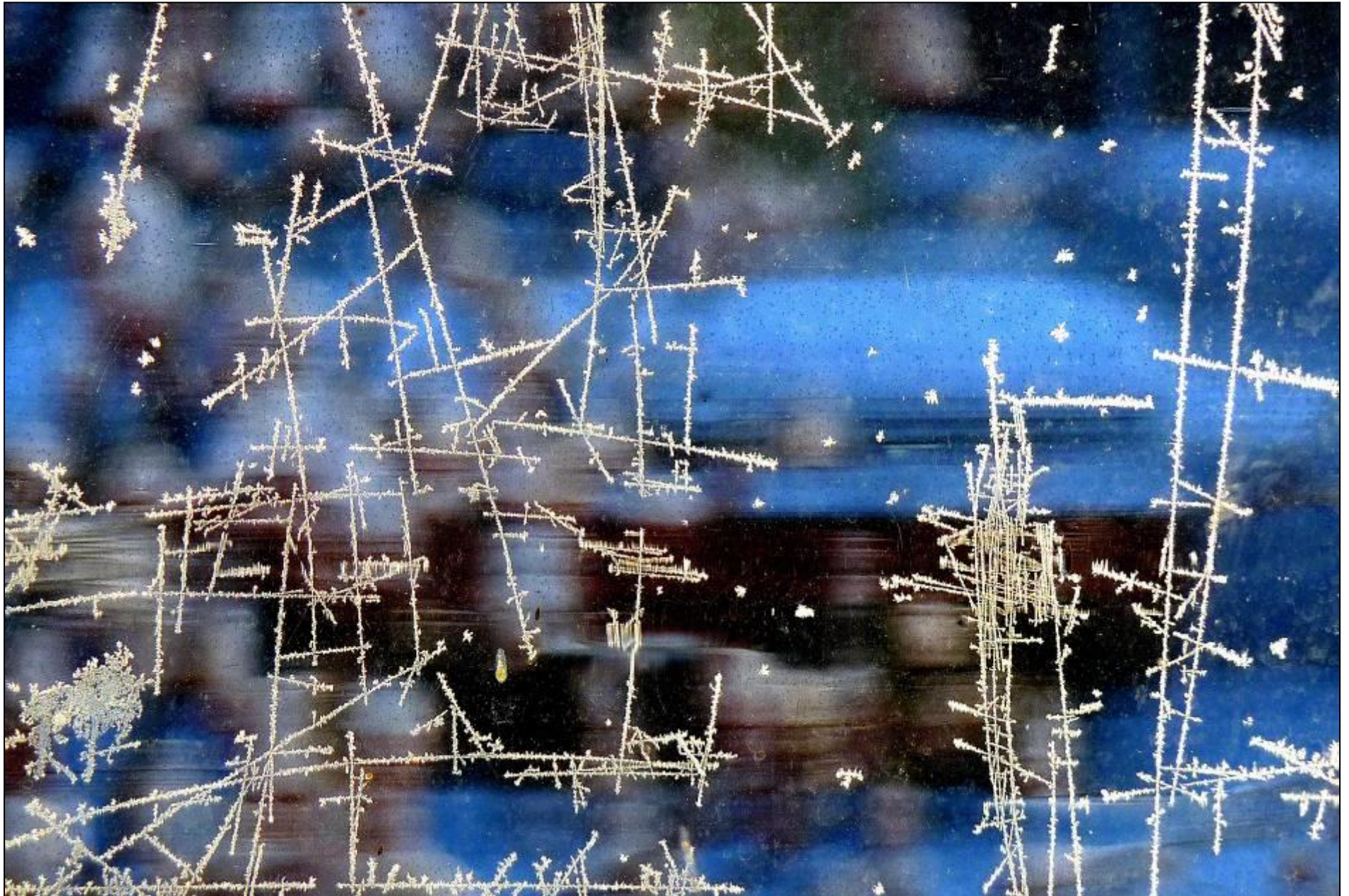
Съёмщик Юра Светлаков

Художник Дед Мороз



























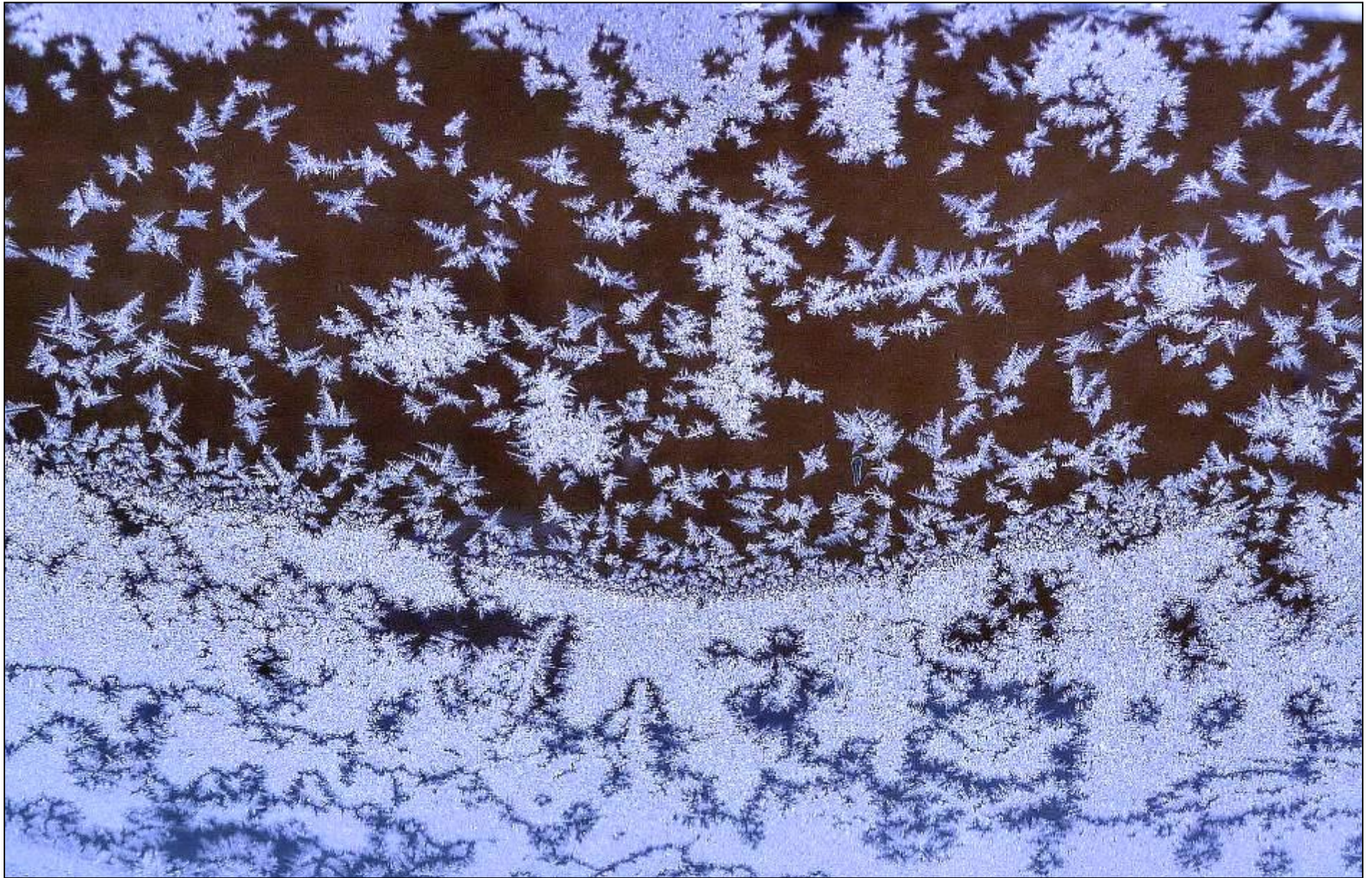




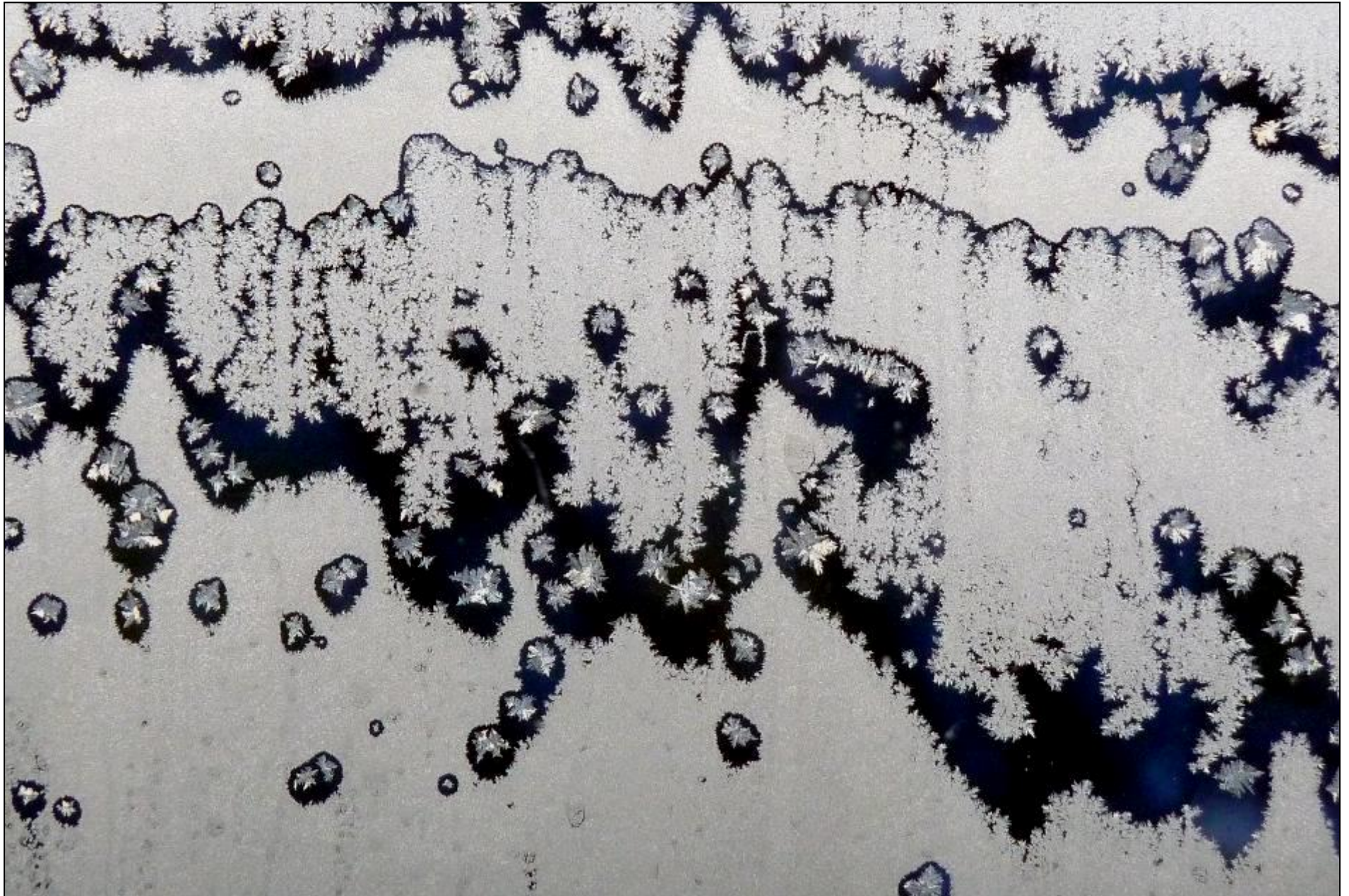




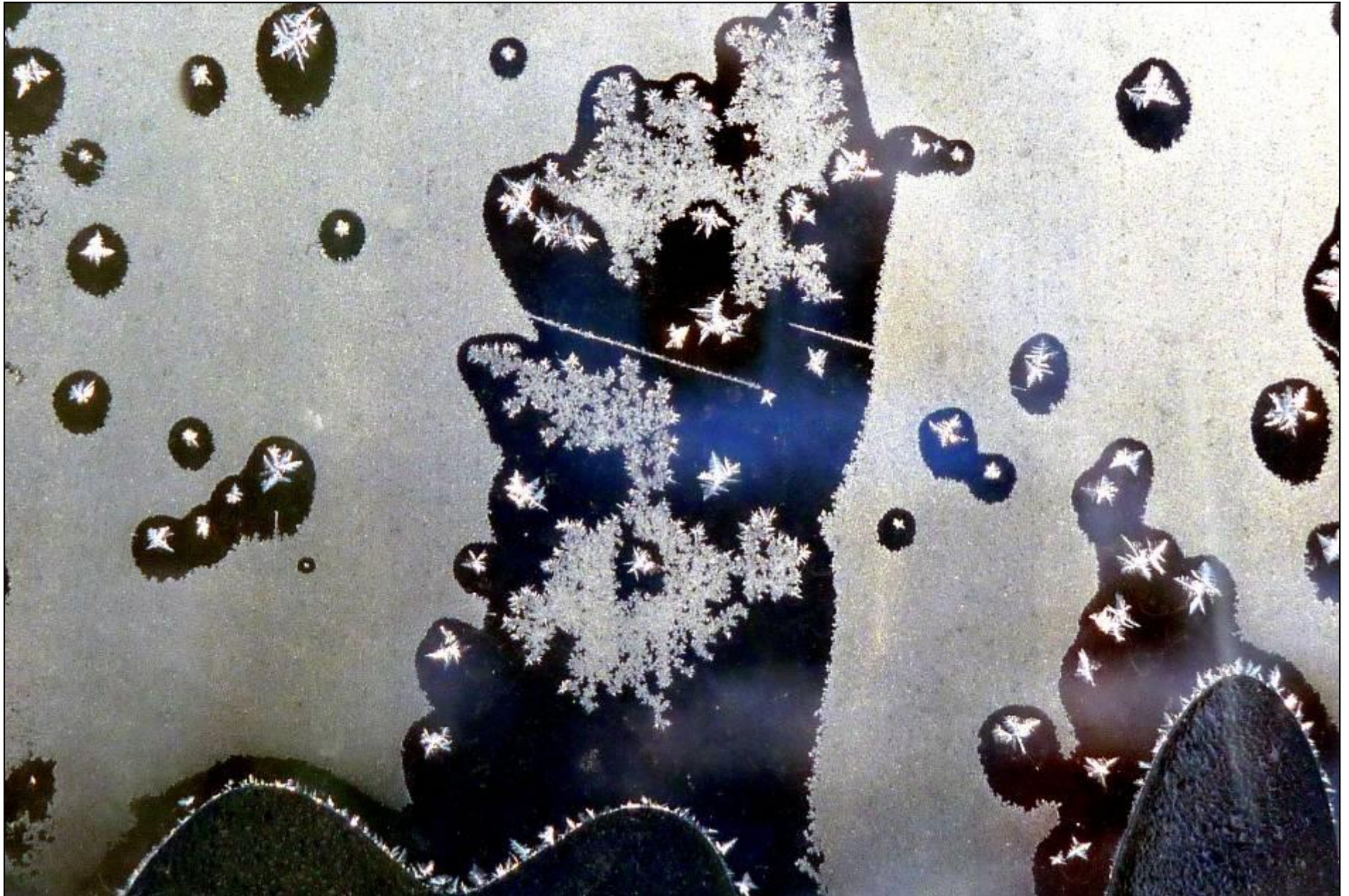


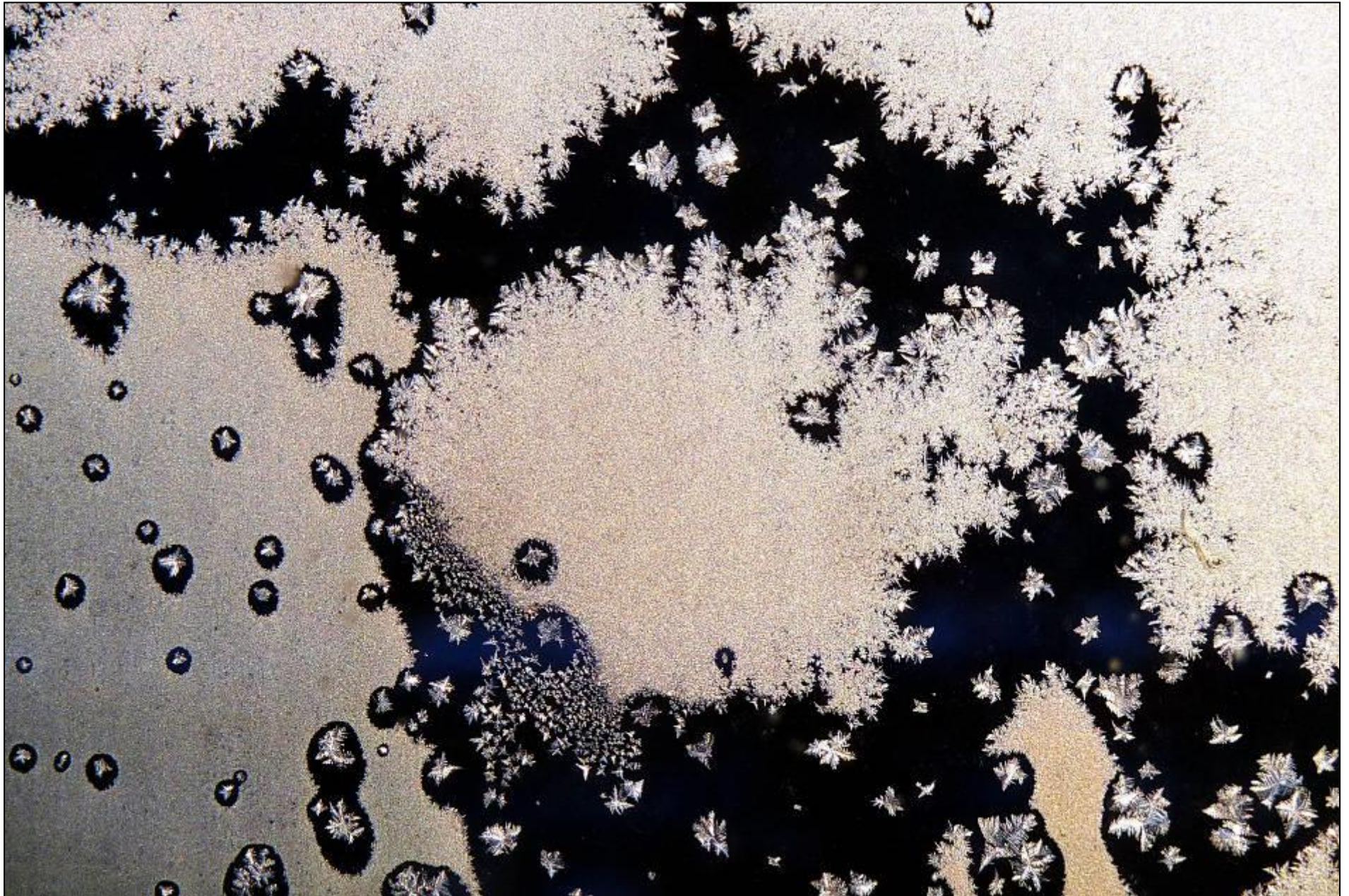




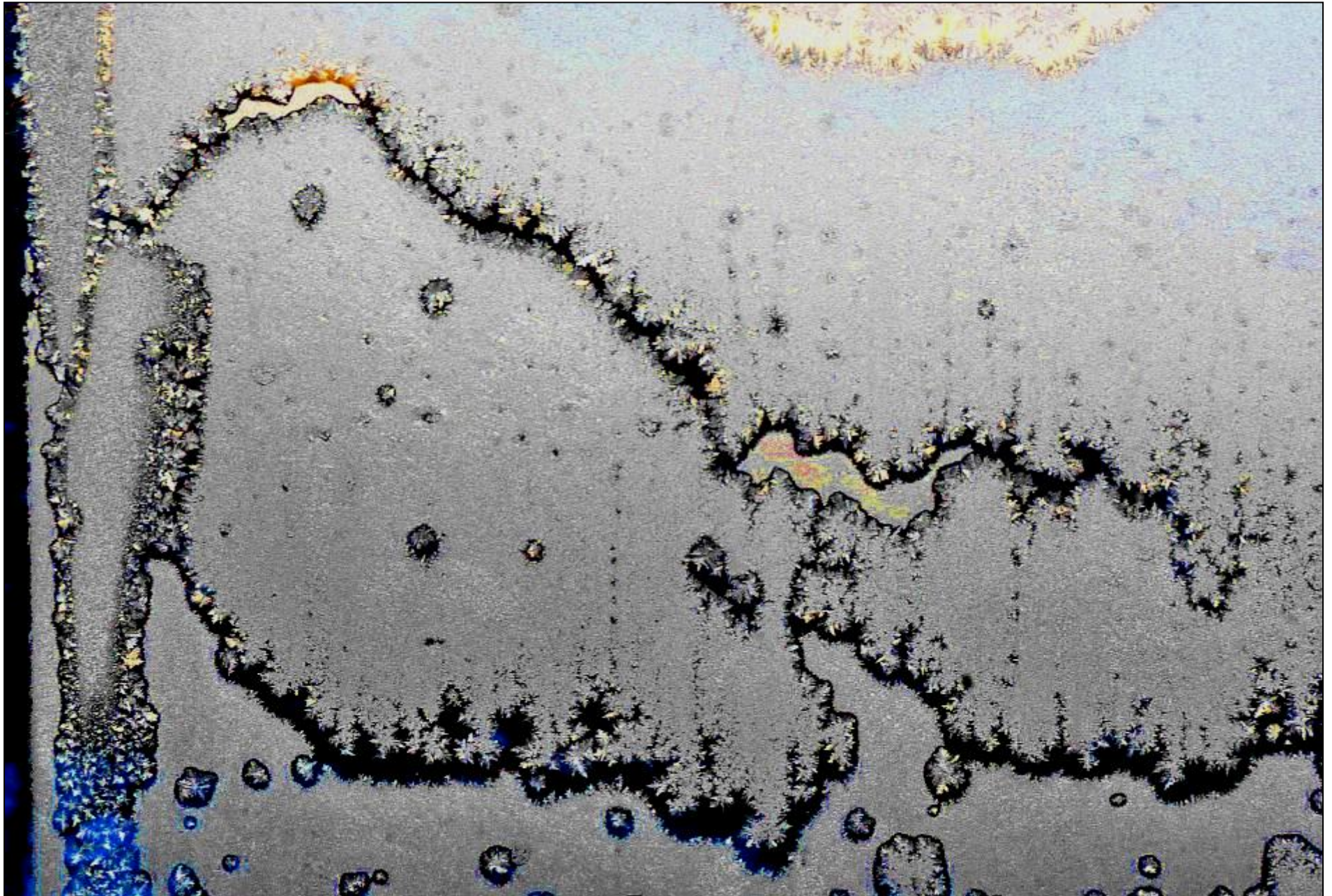




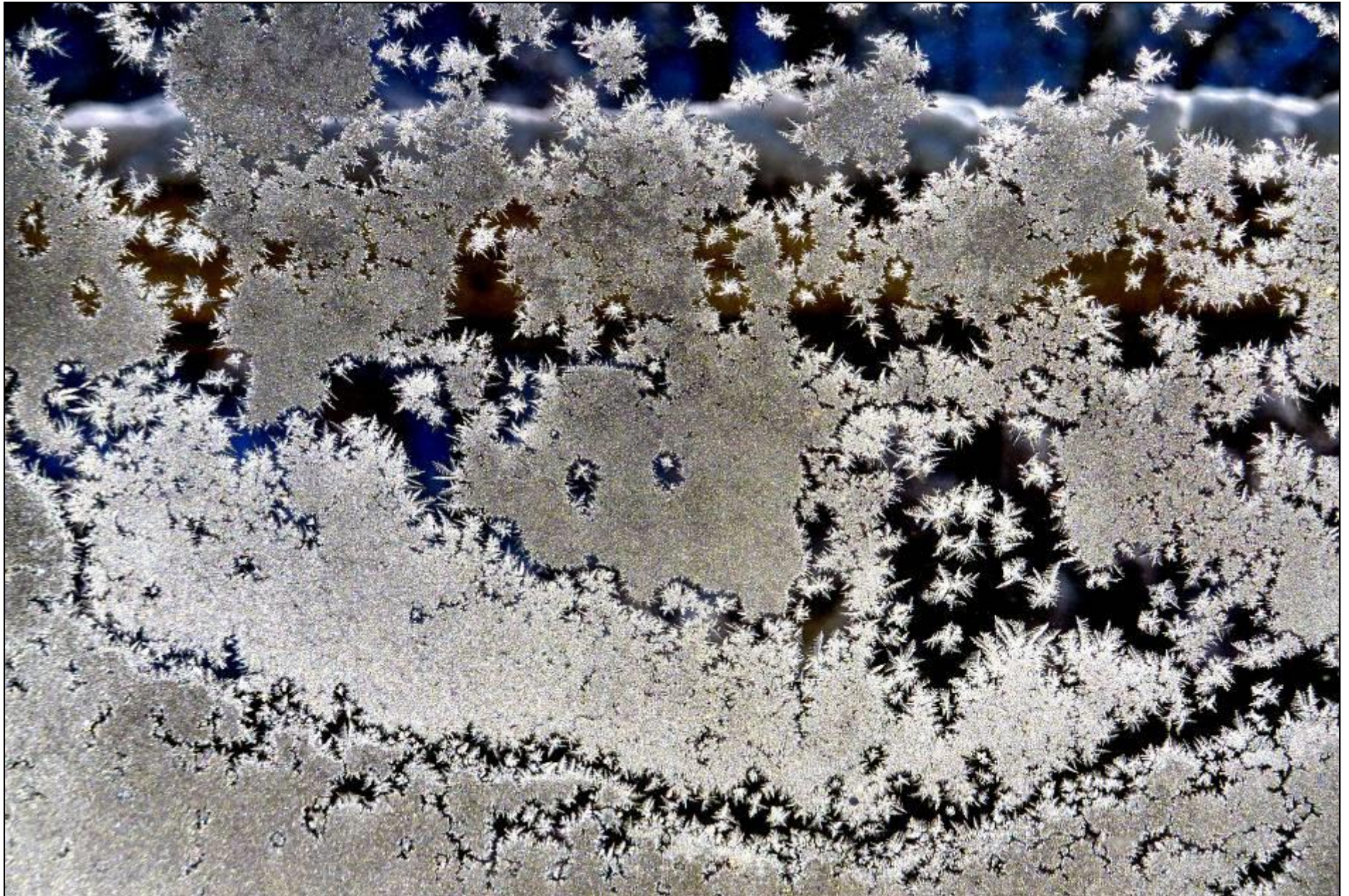






















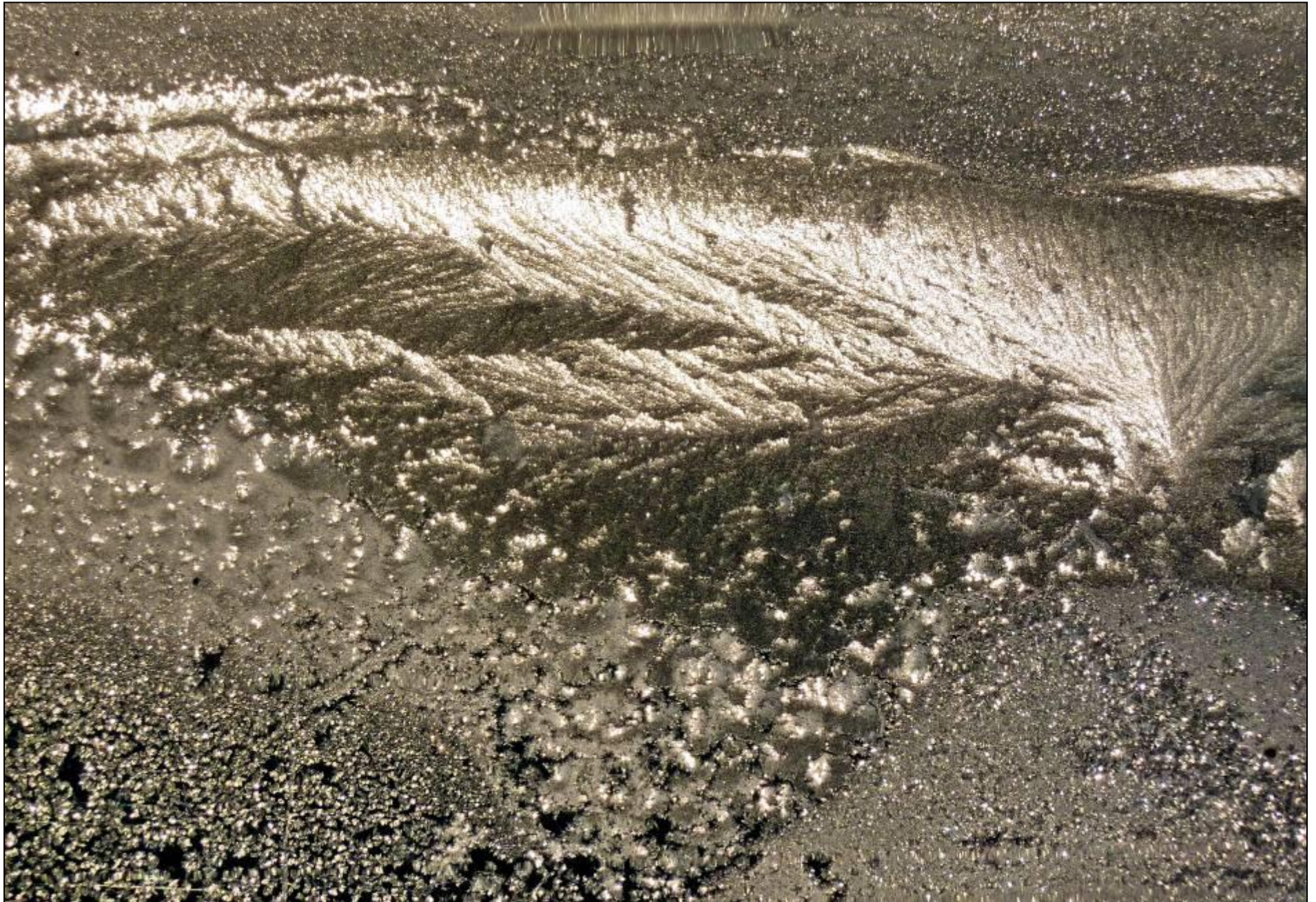


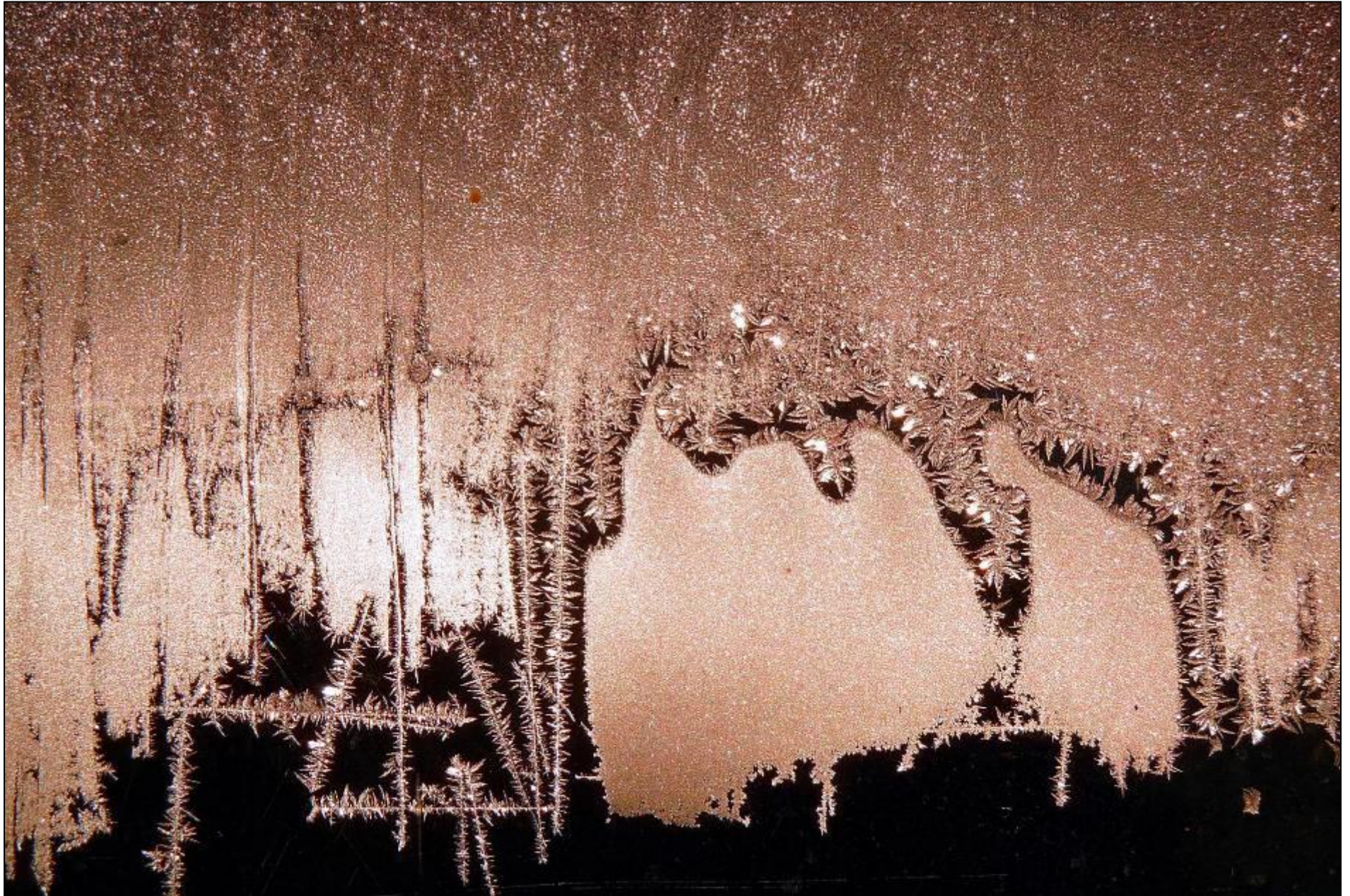


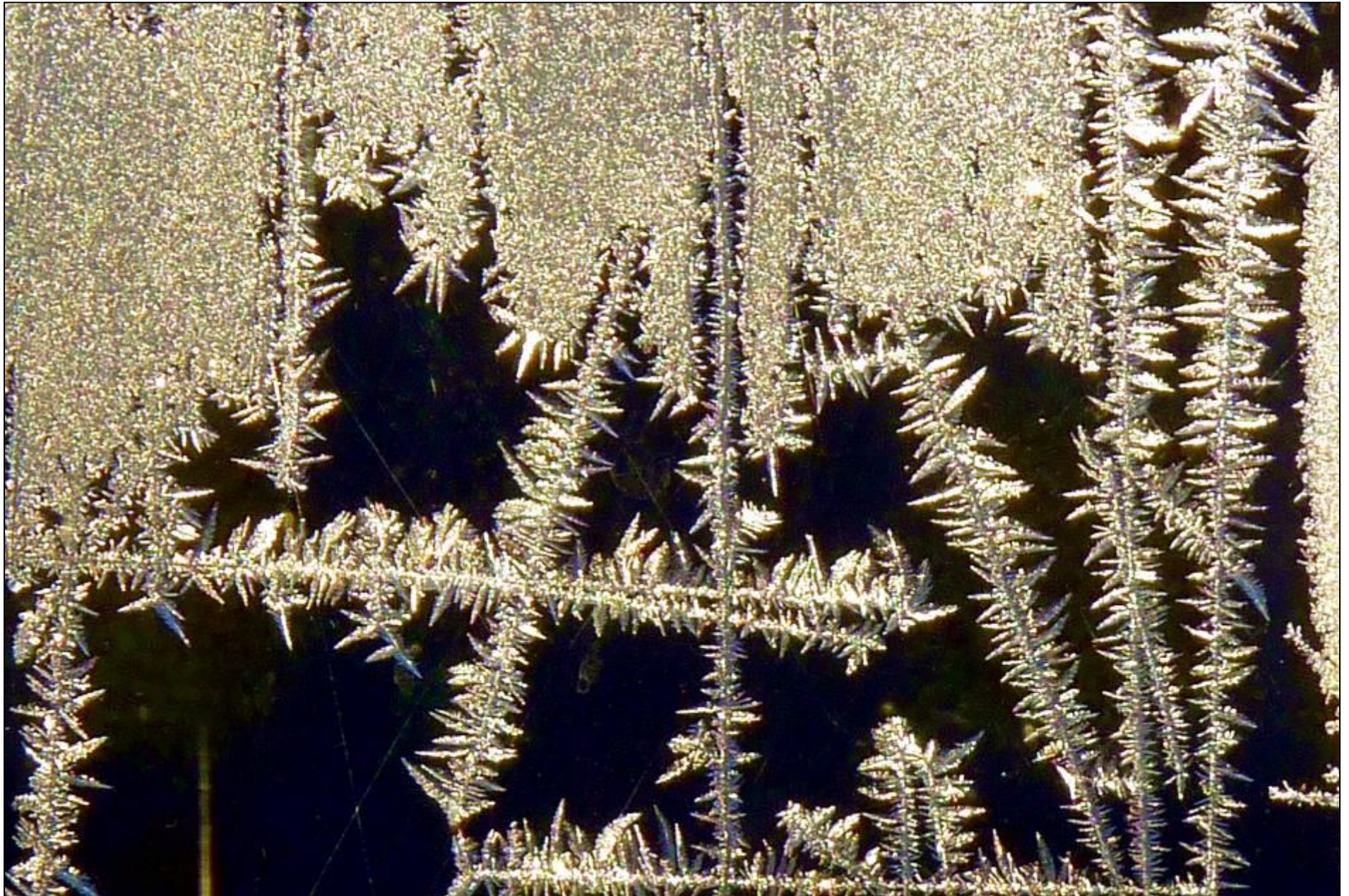


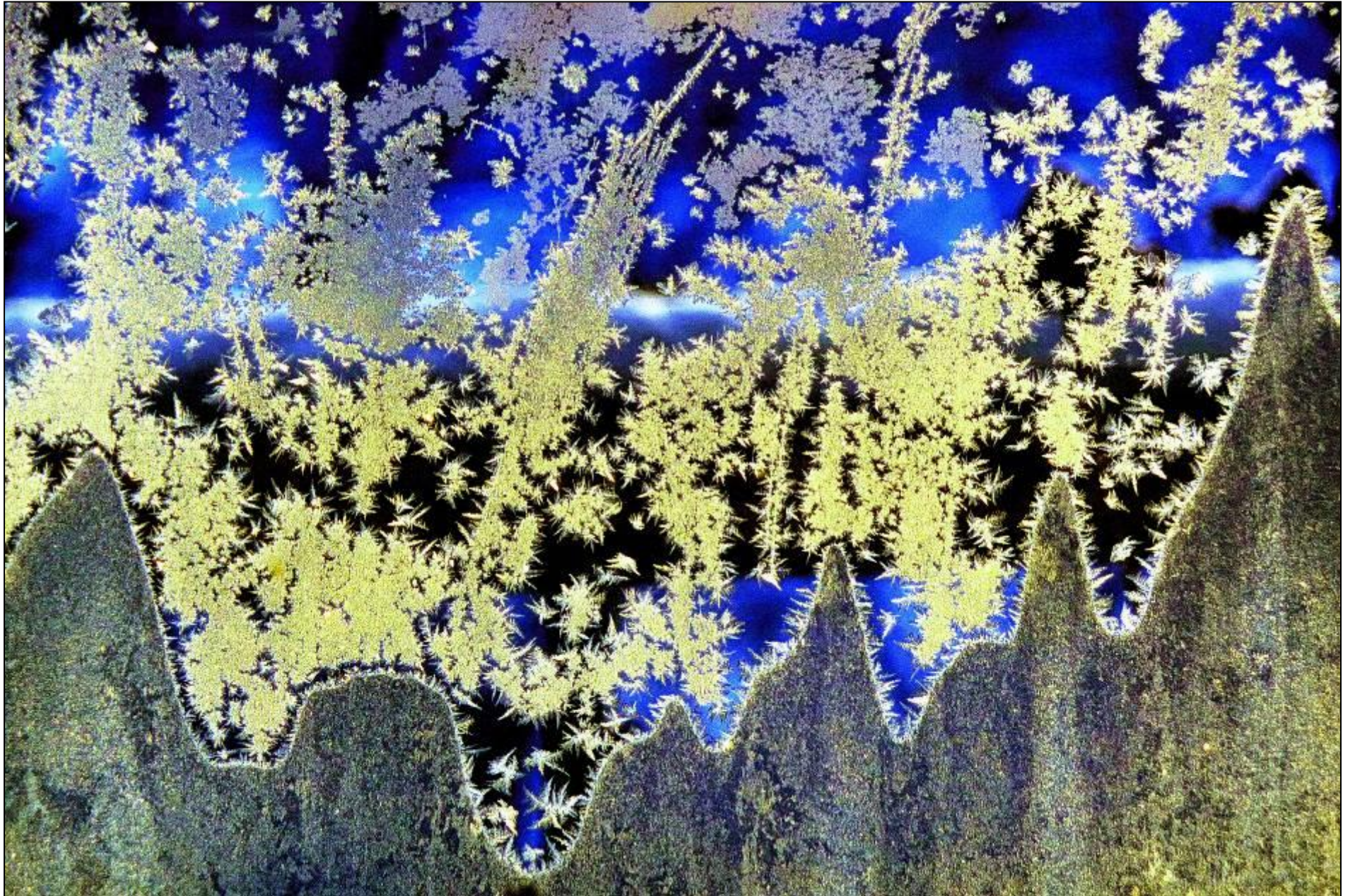




















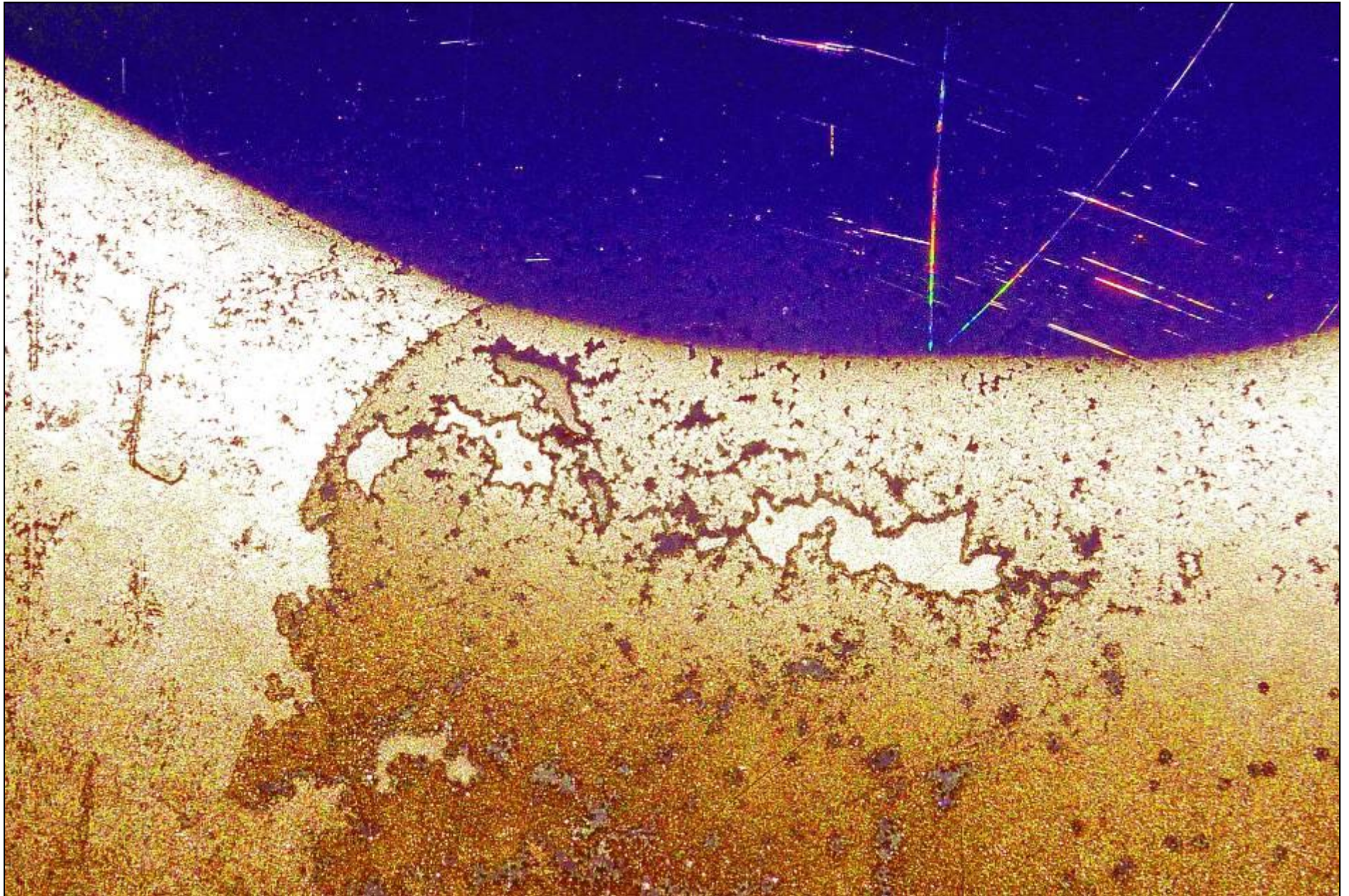




















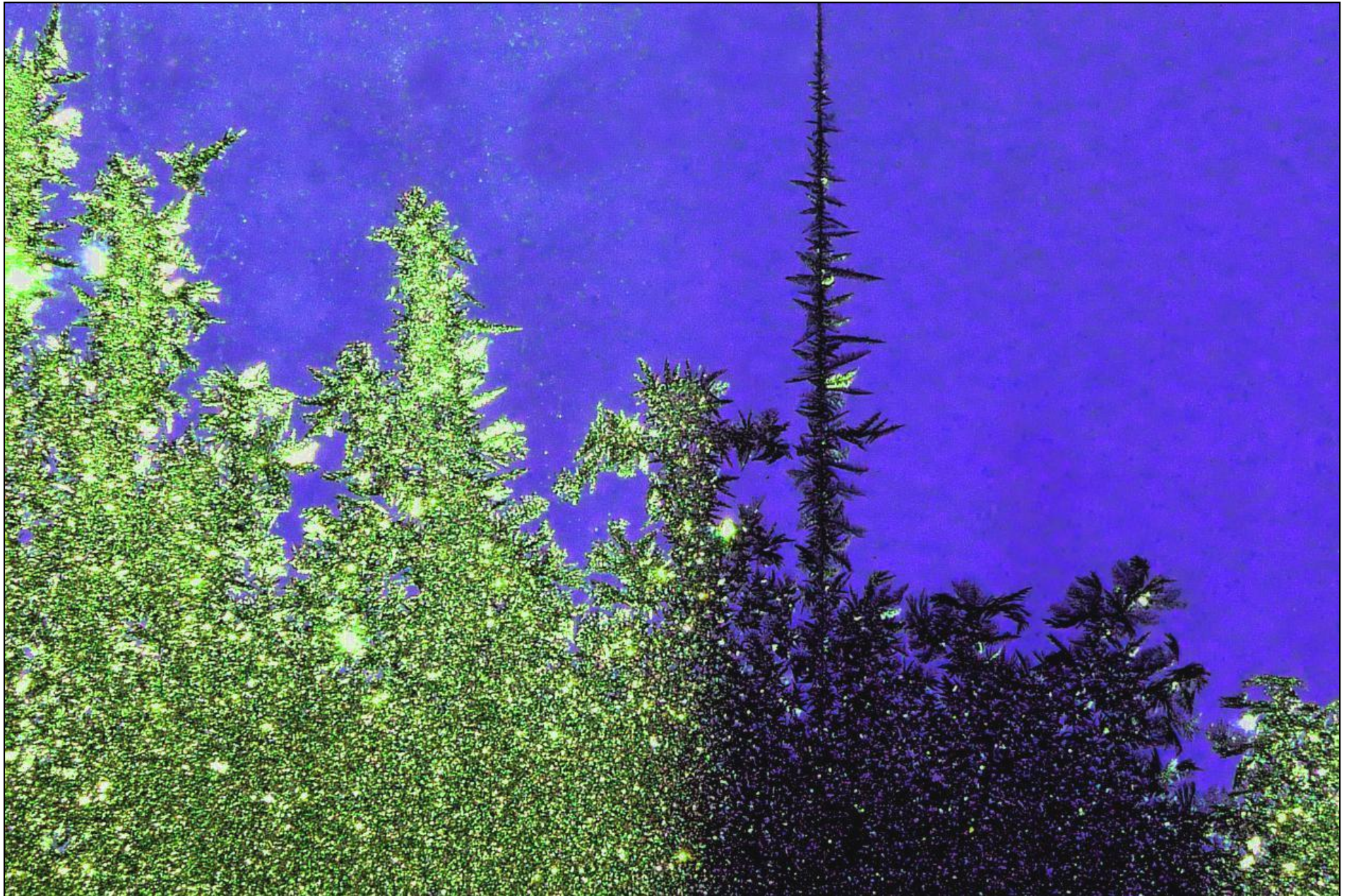








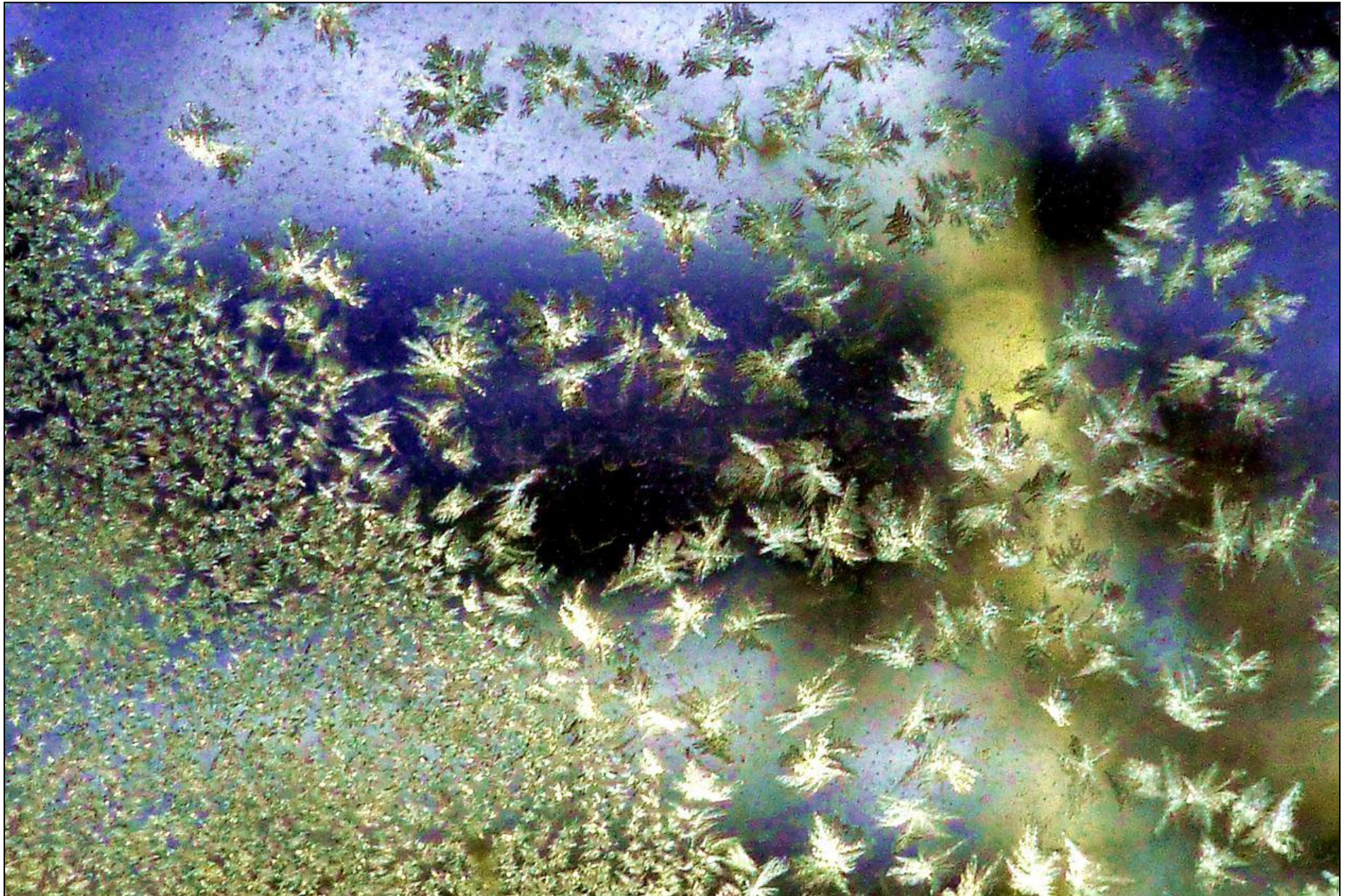










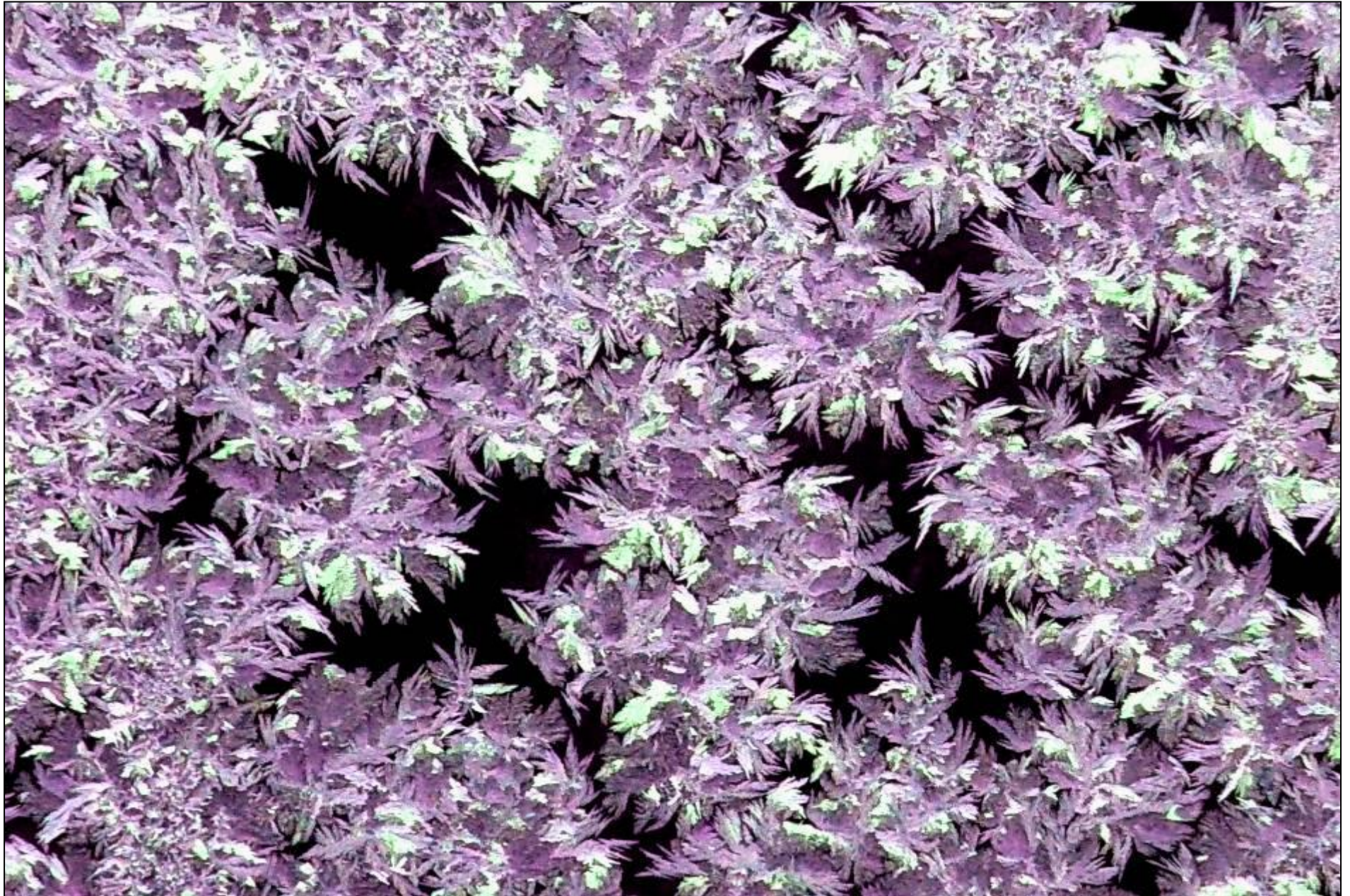
















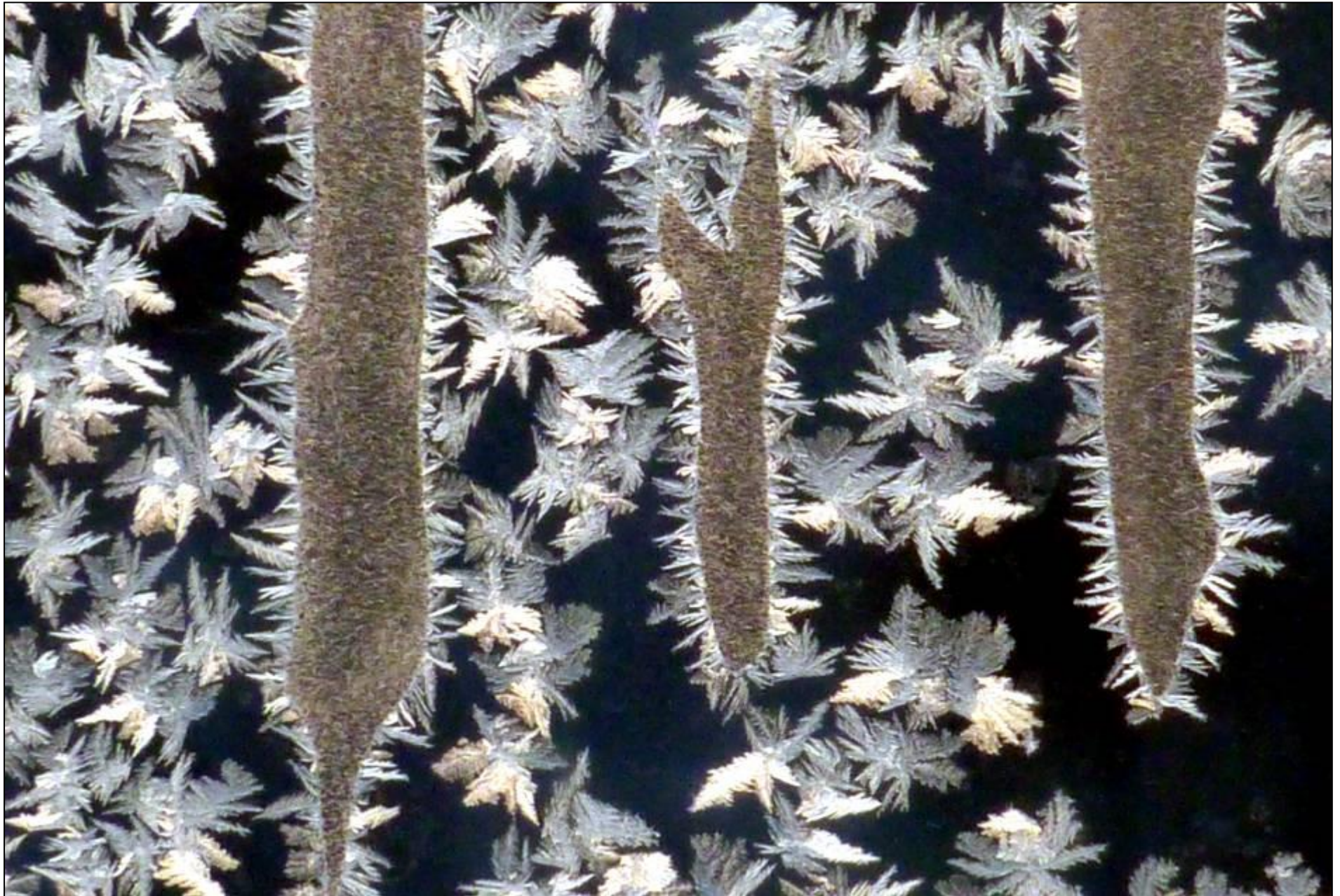




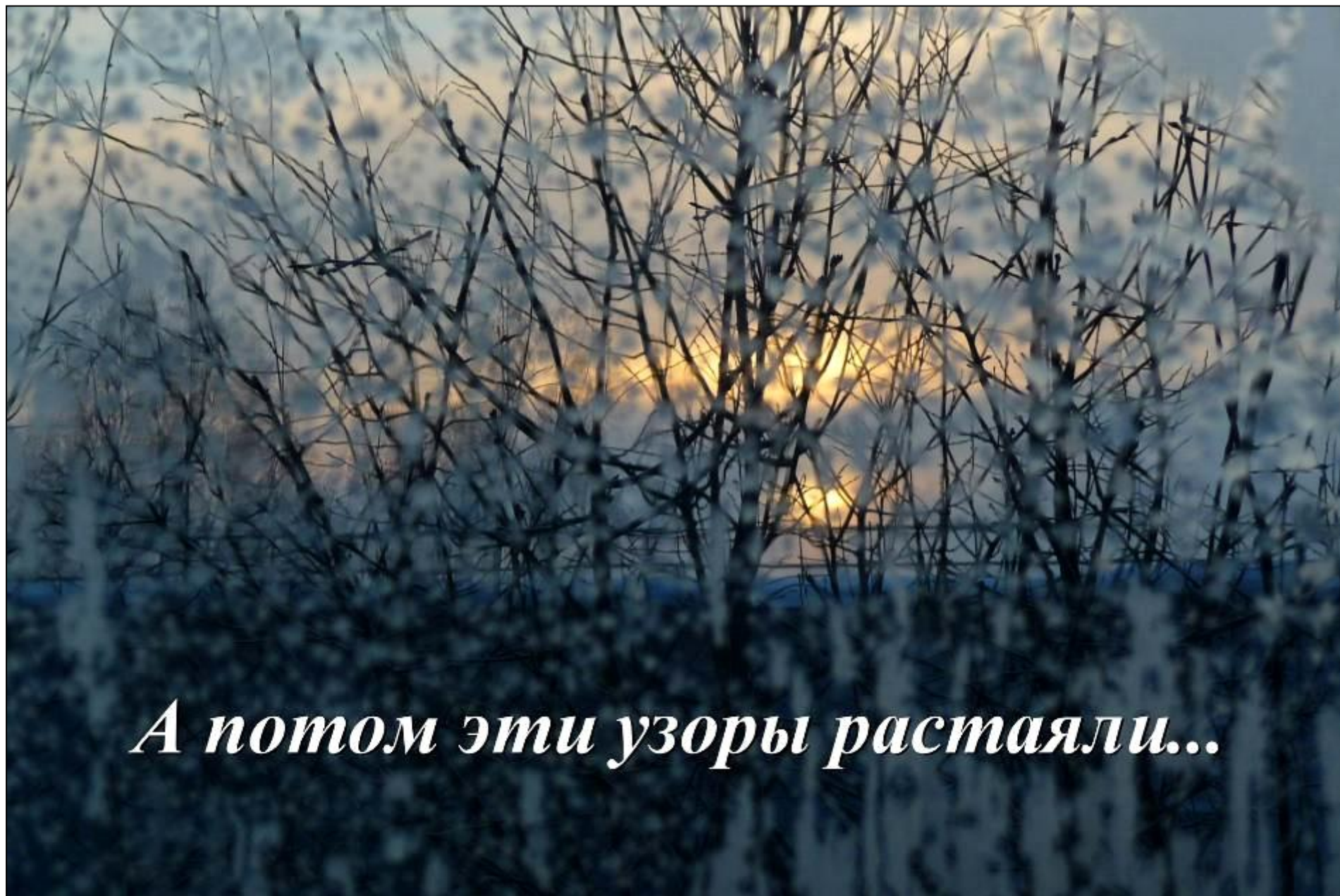












А потом эти узоры растаяли...

**Автор этого альбома кинооператор Юрий Светлаков.
С 1961 года работал на Кемеровской студии телевидения.
Снимал очерки, вёл циклы передач:
«Кинолетопись Кузбасса» (1976-1982), «Рассказы о Кузбассе»
(1982-1984), «Колесо» (1985), «Люди земли Кузнецкой»(1986-1989),
«Шаг за горизонт» (1986-2006), «Семейный альбом»(1999-2006).
Доцент кафедры кинофотовидеотворчества КемГУКИ.
Член Петровской академии наук и искусств.
Автор книг: «Киноленты памяти», «Съёмщик»,
«Шаг за горизонт», «Семейный альбом», «Шаг за горизонт-2»,
«Путь непослушания, или Неправильные люди»,
«Кемеровское телевидение. История в чёрно-белых фотографиях»,
«Кинолетопись Кузбасса», «Автор-оператор»,
«Запрещённый «Шаг за горизонт», «Дом поэта», «Свет мерцающих звёзд».
Член Союза писателей Кузбасса.
Эта книжка создана по материалам фотоархива автора.**

Светлаков Юрий Яковлевич

ЗИМНИЕ УЗОРЫ

Под редакцией автора
Компьютерный набор:
Е.Г. Стафиевская

Подписано к печати 7. 01. 2012 Формат 60х90 1/16
Бумага офсетная. Печать офсетная. Гарнитура «Таймс».
Усл. Печ. Л. 20. Тираж 300 экз. Заказ № 267

